

Programm



DOMMUSIK



Musik in Liturgie und Konzert

Februar
bis August 2016

www.dommusik-speyer.de

DOMGOTTESDIENSTE

FEBRUAR 2016

ASCHERMITTWOCH, 10. FEBRUAR 2016

18:00 Uhr Pontifikalvesper

- ▶ *Schola gregoriana*
Deutsche Vesper aus dem Gotteslob

18:30 Uhr Pontifikalamt

- ▶ *Schola gregoriana*
Gregorianik: Missa mundi
Introitus „Exsurge Domine“
Communio „Dico vobis“
Deutsche Wechselgesänge

SONNTAG, 14. FEBRUAR 2016

ERSTER FASTENSONNTAG

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Mädchenchor, Domsingknaben*
Christian M. Heiß: Missa „Pueri Cantores
Treverensis“
Joseph G. Rheinberger: Inclina Domine

15:00 Uhr – Feier der Zulassung

zur Taufe (in der Krypta)

- ▶ *Jugendprojektchor der Dommusik*
Gesänge aus Taizé und Liedsätze zum Gotteslob
Richard Farrant: Lord, for thy tender mercy's sake

SONNTAG, 21. FEBRUAR 2016

ZWEITER FASTENSONNTAG

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*
Gregorianik: Missa XVII in tempore
quadagesimae
Teile des Propriums vom Sonntag

SONNTAG, 28. FEBRUAR 2016

DRITTER FASTENSONNTAG

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Vox puellarum*
Gregorianik: Missa mundi
Teile des Propriums vom Sonntag

MÄRZ 2016

SONNTAG, 6. MÄRZ 2016

VIERTER FASTENSONNTAG

10:00 Uhr – Pontifikalamt

Papstsonntag und Jahrestag der Amtseinführung
unseres Bischofs

- ▶ *Domchor*
Joseph Rheinberger: Missa St. Crucis in G, op. 141
Ave regina caelorum, op. 140/4
Franz Commer: Jerusalem, Freude ward dir
verheißen

SONNTAG, 13. MÄRZ 2016

FÜNFTER FASTENSONNTAG

10:00 Uhr – Kapitelsamt

Kantorengesänge und Orgelmusik



Foto: Pressestelle des Bistums

PALMSONNTAG, 20. MÄRZ 2016

10:00 Uhr – Pontifikalamt

- ▶ *Mädchenchor, Domsingknaben, Domchor, Dombläser*
Felix Mendelssohn Bartholdy: Um unsrer Sünden willen
Melchior Franck: Fürwahr, er trug unsre Krankheit
Also hat Gott die Welt geliebt
Christian HeiB: Agnus Dei aus *Messa piccola*
Liedsätze von Bach, Schmid und Melchiori

MONTAG DER KARWOCHE, 21. MÄRZ 2016

17:00 Uhr – Pontifikalamt Chrisam-Messe

- ▶ *Mädchenchor, Domsingknaben*
Christian M. HeiB: Missa „Pueri Cantores Treverensis“
Harrison Oxley: My shepherd is Lord

GRÜNDONNERSTAG, 24. MÄRZ 2016

8:00 Uhr – Lesehore und Laudes

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*

19:30 Uhr – Pontifikalamt Messe vom letzten Abendmahl

- ▶ *Männerstimmen des Domchores*
Antonio Lotti: Missa a tre voci
Ola Gjeilo: Ubi caritas
Giovanni Battista Martini: In monte oliveti
Tristis est anima mea
Adoramus te, Christe

KARFREITAG, 25. MÄRZ 2016

8:30 Uhr – Lesehore und Laudes

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*

15:00 Uhr – Pontifikalliturgie

- ▶ *Domchor*
Hermann Schroeder: Johannespassion
Tomaso Ludovico da Vittoria: Popule meus
Claudio Monteverdi: Adoramus te, Christe
Györgi Deak Bardos: Eli, Eli
Bob Chilcott: God so loved the world
Johann Sebastian Bach: O Haupt voll Blut und Wunden

KARSAMSTAG, 26. MÄRZ 2016

8:00 Uhr – Lesehore und Laudes

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*

21:00 Uhr – Feier der Osternacht

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis, Kantorenschola, Capella Spirensis, Dombläser*
Psalmen und Wechselgesänge
Giovanni Pierluigi da Palestrina: Sicut cervus desiderat ad fontes, Agnus Dei aus *Missa brevis*
Andreas Hammerschmidt: Triumph, Triumph, Victoria
Wer wälzet uns den Stein von des Grabes Tür
Liedsätze von Boltz, Praetorius und Vulpius

OSTERSONNTAG, 27. MÄRZ 2016

10:00 Uhr – Pontifikalamt

- ▶ *Mädchenchor, Domsingknaben, Domchor, Dombläser*
Jean Langlais: Missa „Salve Regina“
Hans Leo Hassler: Surrexit pastor bonus
Liedsätze von Essl, Santini und Rutter

16:30 Uhr – Pontifikalvesper

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*
Deutsche Ostervesper, Gregorianischer Choral

OSTERMONTAG, 28. MÄRZ 2016

10:00 Uhr – Pontifikalamt

- ▶ *Schola gregoriana, Dombläser*
Gregorianik: Missa I „Lux et origo“
Deutsche Wechselgesänge
Festliche Musik für Blechbläser und Orgel

SONNTAG, 3. APRIL 2016

WEISSER SONNTAG

10:00 Uhr – Feier der Erstkommunion

- ▶ *Nachwuchschöre der Domsingschule*
Neue Geistliche Lieder und Wechselgesänge
zur Erstkommunionfeier

MONTAG, 4. APRIL 2016

VERKÜNDIGUNG DES HERRN

18:00 Uhr – Kapitelsvesper

- ▶ *Schola gregoriana*
Deutsche Vesper vom Festtag
- 18:30 Uhr – Kapitelsamt
- ▶ *Schola gregoriana*
Deutsche Wechselgesänge aus dem Gotteslob

SONNTAG, 10. APRIL 2016

DRITTER SONNTAG DER OSTERZEIT

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Domsingknaben, Männerstimmen des Domchores*
Hans Leo Hassler: Missa secunda
Christian M. Heiß: Cantate Domino

SONNTAG, 17. APRIL 2016

VIERTER SONNTAG DER OSTERZEIT

10:00 Uhr – Pontifikalamt

- Bundesweite Eröffnung der Aktion „Renovabis“
- ▶ *Mädchenchor, Frauenstimmen des Domchores,
Orchester der Städtischen Musikschule*
Leo Delibes: Messe brève

SONNTAG, 24. APRIL 2016

FÜNFTER SONNTAG DER OSTERZEIT

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Domorganist Markus Eichenlaub*
„Orgelmesse“ - Orgelliteratur in der Liturgie
Werke von Buxtehude, Reger, Widor u.a.

SONNTAG, 1. MAI 2016

SECHSTER SONNTAG DER OSTERZEIT

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Capella Spirensis*
Johann Joseph Fux: Missa Precum, Regina caeli

16:00 Uhr – Maiandacht mit Bischof Dr. Wiesemann

- ▶ *Mädchenchor, Domsingknaben*
Simon Lindley: Ave Maria
Camille Saint Saëns: Ave Maria
Joseph Gabriel Rheinberger: Ave maris stella

DONNERSTAG, 5. MAI 2016

CHRISTI HIMMELFAHRT

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis,
Männerstimmen des Domchores*
Charles Gounod: Messe brève no. 5 aux séminaires
Gregorianik: Introitus „Viri Galilei“
Communio „Psallite Domino“

SONNTAG, 8. MAI 2016

SIEBTER SONNTAG DER OSTERZEIT

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Coro piccolo Ludwigshafen, Leitung: Georg Treubert*
László Halmo: Cantate Domino
Francis Poulenc: Ave verum corpus
Felix Mendelssohn Bartholdy: Richte mich, Gott

PFINGSTSONNTAG, 15. MAI 2016

10:00 Uhr – Pontifikalamt

- ▶ *Soli, Domchor, Domorchester*
Franz Schubert: Messe in Es-Dur

16:30 Uhr – Pontifikalvesper

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*
Deutsche Pfingstvesper, Gregorianischer Choral

PFINGSTMONTAG, 16. MAI 2016

10:00 Uhr – Pontifikalamt Firmung

SONNTAG, 22. MAI 2016 | DREIFALTIGKEITSSONNTAG

10:00 Uhr – Pontifikalamt Wallfahrt
der muttersprachlichen Gemeinden

DONNERSTAG, 26. MAI 2016 | FRONLEICHNAM

9:00 Uhr – Pontifikalamt und Prozession
(Beginn in St. Joseph)

- ▶ *Mädchenchor, Domsingknaben*
Frauenstimmen des Domchores, Dombläser
Christian M. Heiß: Missa „Fidem cantemus“
Nicolas Jacques Lemmens: Lobet den Herrn
Prozessionsgesänge aus dem Gotteslob
Zoltan Kodály: Tantum ergo

SONNTAG, 29. MAI 2016

9. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Weihenstephaner Vocalensemble,*
Leitung: Prof. Albert Baars
Joseph G. Rheinberger: Gloria aus Missa in f
Orlando di Lasso: Jubilate Deo
Lorenzo Perosi: O sacrum convivium
Tomaso Ludovica da Vittoria: Ave Maria

JUNI 2016

FREITAG, 3. JUNI 2016

TODESTAG KAISER KONRAD II.

STIFTERGEDENKEN

18:00 Uhr – Kapitelsvesper

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*
Deutsche Vesper zum Tag

18:30 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*
Gregorianik: Missa mundi

SONNTAG, 5. JUNI 2016

10. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*
Gregorianik: Missa VIII „de angelis“, Credo III
Teile des Propriums vom Sonntag

*Die Nachwuchschorgruppen der Domsingschule gestalten
heute um 11:00 Uhr den Familiengottesdienst in St. Bernhard.*

SONNTAG, 12. JUNI 2016

11. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Mädchenchor*
Pierangelo Valtinoni: Signore pietà
Joseph G. Rheinberger: Gloria aus Missa puerorum
Antonin Dvorák: Hebe deine Augen auf
Karl Wüstefeld: Ave Maria
Deutsche Wechselgesänge aus dem Gotteslob

SONNTAG, 19. JUNI 2016

12. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Vox puellarum*
Gregorianik: Kyrie „Orbis factor“,
Missa I „Lux et origo“
Teile des Propriums vom Sonntag

SAMSTAG, 25. JUNI 2016

9:00 Uhr – Pontifikalamt Priesterweihe

- ▶ *Domsingknaben, Männerstimmen des Domchores,*
Dombläser
Hans Leo Hassler: Missa secunda
Wolfram Menschick: Komm, heiliger Geist,
der Leben schafft
Christian M. Heiß: Cantate Domino

SONNTAG, 26. JUNI 2016

13. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Frauenschola „Musica In Spira“*
Gregorianik und deutsche Wechselgesänge

MITTWOCH, 29. JUNI 2016
HL. PETRUS UND HL. PAULUS

18:00 Uhr – Kapitelsvesper

- ▶ *Schola gregoriana*
Deutsche Vesper vom Festtag

18:30 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Schola gregoriana*
Heino Schubert: Paulus-Messe
Deutsche Wechselgesänge aus dem Gotteslob

JULI 2016

SONNTAG, 3. JULI 2016

14. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10:00 Uhr – Kapitelsamt

Kantorengesänge und Orgelmusik

SONNTAG, 10. JULI 2016

15. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10:00 Uhr – Pontifikalamt Beauftragung der Pastoralen
Mitarbeiter

- ▶ *Mädchenchor, Domsingknaben, Domchor,
Schola Cantorum Saliensis, Dombläser*
Gregorianik: Introitus „Ego autem cum iustitia“
William Lloyd-Webber: Kyrie aus „Missa
princeps pacis“
Charles Villiers Stanford: Gloria aus „Mass in B“
John Rutter: Sanctus aus „Requiem“
Christopher Tambling: Agnus Dei aus „Missa festiva“

*Die Gottesdienste während der Sommerferien werden mit
Kantorengesängen und Orgelmusik gestaltet.*

AUGUST 2016

MONTAG, 15. AUGUST 2016

PATROZINIUM MARIÄ AUFNAHME IN DEN HIMMEL

10:00 Uhr – Pontifikalamt

- ▶ *Ferienchor der Dommusik, Dombläser*
William Lloyd-Webber: Kyrie aus „Missa
princeps pacis“
Charles Villiers Stanford: Gloria aus „Mass in B“
Christopher Tambling: Agnus Dei aus „Missa festiva“
Liedsätze von Melchiori, Heiß und Faulstich

16:30 Uhr – Pontifikalvesper

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*
Deutsche Vesper zum Festtag,
Gregorianischer Choral

20:30 Uhr – Andacht und Lichterprozession

- ▶ *Chor der Dompfarrei, Dombläser*



KONZERTE

SONNTAG, 8. MAI 2016

6. SPEYERER ORGELSPAZIERGANG

eine Initiative des „Ökum. Kirchenmusiker-Konvents Speyer“

14:30 Uhr - 15:00 Uhr Gedächtniskirche

Markus Eichenlaub

15:15 Uhr - 15:45 Uhr St. Joseph

Robert Sattelberger

16:15 Uhr Imbiss im Domgarten

hinter dem Dom am „Heidentürmchen“

17:00 Uhr - 17:30 Uhr Dom

Christoph Keggenhoff

Eintritt frei - Spenden zugunsten des Orgelneubaus in der Dreifaltigkeitskirche

FREITAG, 20. MAI 2016, KULT(O)URNACHT

20:00 Uhr „Lobet den Herrn im Himmel“

*Mädchenchor am Dom zu Speyer und
Speyerer Domsingknaben*

21:30 Uhr „For two to play...“

Virtuose Orgelliteratur für zwei Organisten

u.a. Maurice Ravel - Boléro

*Bezirks- und Stiftskantor Stefan Viegelahn, Landau
Domorganist Markus Eichenlaub, Speyer*

23:00 Uhr Gregorianik und mehr...

Frauenschola Musica In Spira, Schola Cantorum Saliensis

SAMSTAG, 4. JUNI 2016, 20:00 UHR

ROSENGARTEN MANNHEIM, MUSENSAAL

im Rahmen der „Mannheimer Meisterkonzerte“

Franz Schubert (1797-1828)

**OUVERTÜRE UND ZWISCHENAKT-
MUSIKEN ZU „ROSAMÜNDE“**

MESSE IN ES-DUR, D 950

Anne-Katrin Steffens, Sopran

Kimberley Boettger-Soller, Alt

Jonas Wuermeling, Tenor

Shimon Yoshida, Tenor

Alexander Kiechle, Bass-Bartiton

Domchor Speyer

Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

Karl-Heinz Steffens, Leitung

Konzerteinführung: 19:15 Uhr im Stamitzsaal

Dieses Konzert wird am Sonntag, 3. Juli 2016 um 18:00 Uhr mit den gleichen Ausführenden in der Gedächtniskirche Speyer noch einmal wiederholt. Es bildet den Abschluss des diesjährigen Schubert-Festivals der Deutschen Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz in Speyer, das vom 30. Juni bis 3. Juli an verschiedenen Spielorten in Speyer stattfindet.

Tickets: www.staatsphilharmonie.de

FREITAG, 15. JULI 2016, 20:00 UHR

KATHEDRAKLÄNGE:

Bruckner in den Domen V

César Franck (1822-1890)

VARIATIONS SYMPHONIQUES

für Klavier und Orchester (für Orgel solo bearbeitet von Jörg Abbing)

Anton Bruckner (1824-1896)

SINFONIE NR. 7 E-DUR, WAB 107

Domorganist Markus Eichenlaub, Orgel

Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

Karl-Heinz Steffens, Leitung

INTERNATIONALE MUSIKTAGE 2016 DOM ZU SPEYER

SAMSTAG, 17. SEPTEMBER 2016, 20:00 UHR
ERÖFFNUNGSKONZERT

PK I

Roland Kunz (*1960)

► **DER SEELE RUH'**

Oratorium nach Texten von Meister Eckhart
für Soli, Chor, Orchester und Band
orchestriert von Frank Zabel

Andreas Scholl, Countertenor

Orlando & die Unerlösten:

Roland Kunz, Countertenor und Keyboards

Christian Konrad, Bass

Elmar Federkeil, Drums

Bernhard Wegener, Percussion

Collegium vocale Blieskastel

Domchor Speyer

Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

Leitung: Christian von Blohn und Markus Melchiori

SONNTAG, 18. SEPTEMBER 2016, 20:00 UHR

PK II

► **KRYPTAKONZERT**

in der Reihe »Via Mediaeval«

in Kooperation mit dem Kultursommer RLP

Sacri Sarcasmi

Musik aus der Carmina Burana-Handschrift

Ensemble „La Reverdie“



**KULTUR
SOMMER
RHEINLAND
PFALZ**

**Heinrich Kaminski (1886-1946):
AUF DEN SPUREN
VERLOREN GEGANGENER GRÖSSE –
EIN KOMPONISTENPORTRAIT**

DONNERSTAG, 22. SEPTEMBER 2016, 20:00 UHR PK II

► **KRYPTAKONZERT**

Heinrich Kaminski: Streichquartett F-Dur (1913)

Anton Webern: Sechs Bagatellen op. 9 (1913)

Peter Ruzicka: 2. Streichquartett „FRAGMENT“ (1970)

Gustav Mahler: Ich bin der Welt abhanden gekommen
(Bearbeitung für Streichquartett: Anette Reisinger)

Robert Schumann: Streichquartett op. 41 Nr. 3

Minguet-Quartett Köln

SAMSTAG, 24. SEPTEMBER 2016, 11:00 UHR

► **WISSENSCHAFTLICHES SYMPOSIUM**

in der Heilig-Geist-Kirche (Johannesstr. 6, Speyer)

Prof. Dr. Christian Schwarz-Schilling,

Dr. Albrecht Dümling, Dr. Manfred Peters,

Dieter Schnebel, Ulrich Loschky

SAMSTAG, 24. SEPTEMBER 2016, 20:00 UHR

PK II

► **CHORSINFONISCHES KONZERT**

Reinhard Schwarz-Schilling: Laetare

Kantate für Chor, Orchester, 2 Trompeten

Heinrich Kaminski: Magnificat für Sinfonieorchester,
Sopran, Solobratsche und Fernchor

Heinrich-Kaminski-Chorgemeinschaft

Deutsche Kammerakademie Neuss

Cornelia Ptassek, Sopran

Claudia Buder, Akkordeon

Simon Reichert, Orgel

Leitung: Fred Buttkewitz, Berlin

SONNTAG, 25. SEPTEMBER 2016, 20:00 UHR PK III

► **ORGELABEND MIT WERKEN VON
HEINRICH KAMINSKI**

Toccata „Wie schön leucht uns der Morgenstern“
Choralsonate
Toccata und Fuge
Andante
Orgelchoral „Meine Seele ist stille“
Drei Choralvorspiele
Domorganist Markus Eichenlaub

SONNTAG, 2. OKTOBER 2016, 20:00 UHR PK II
CHORKONZERT

► **BAROCKE KLANGPRACHT**

Georg Muffat (1653-1704)
Missa in labore requies à 24
Heinrich Ignaz Franz von Biber (1644-1704)
Magnificat à 32
Gregorianisches Proprium vom Kirchweihfest
*Schola Cantorum Saliensis
Deutscher Kammerchor
Capella Spirensis instrumentale
Leitung: Markus Melchiori*

MONTAG, 3. OKTOBER 2016, 17:00 UHR PK II
ABSCHLUSSKONZERT

► **HÉROS BIBLIQUES – BIBLISCHE HELDEN**

Arthur Honegger (1892-1955):
Le Roi David

Naji Hakim (*1955)
Saul de Tarse

*Vera Steuerwald, Sopran – Britta Schwarz, Alt
Johannes Kaleschke, Tenor – Johannes Eidloth, Bariton
Thomas Stimmel, Bass – Rudolf Guckelsberger, Sprecher
Kammerphilharmonie Karlsruhe
Evangelische Jugendkantorei der Pfalz
Leitung: Landeskirchenmusikdirektor Jochen Steuerwald*

KÜNSTLERISCHE LEITUNG

Domkapellmeister Markus Melchiori

VERANSTALTER

Domkapitel Speyer
in Kooperation mit der Stadt Speyer

EINTRITTSPREISE

Alle Preise verstehen sich inkl. aller
Vorverkaufsgebühren, zzgl. Versandkosten.
An der Abend-/Tageskasse erheben wir einen
Zuschlag in Höhe von 2 €.

PREISKATEGORIEN:

PK I	A	40 €/ erm. 35 €
	B	32 €/ erm. 27 €
	C	25 €/ erm. 20 €
	D	15 €/ erm. 10 €
PK II		20 €/ erm. 14 €
PK III		15 €/ erm. 10 €
(PK II - PK III freie Platzwahl)		

Kartenvorverkauf und Vorverkaufsstellen
siehe Rückseite.

Weitere Informationen unter
www.dommusik-speyer.de



Foto: Klaus Landry

ORGELZYKLUS 2016

MAX REGER (1873-1916) ZUM 100. TODESTAG DIE SIEBEN CHORALFANTASIEN

SONNTAG, 10. APRIL 2016

„Wie schön leuchtet der Morgenstern“ op. 40,1
Domorganist Markus Eichenlaub, Speyer

SONNTAG, 24. APRIL 2016

„Straf mich nicht mit deinem Zorn“ op. 40,2
Domorganist Tobias Aehlig, Paderborn

MITTWOCH, 4. MAI 2016

Werke aus op. 59, 63, 129 und 145
Christoph Keggenhoff, stellvertr. Domorganist, Speyer

MITTWOCH, 25. MAI 2016

„Alle Menschen müssen sterben“ op. 52,1
Gewandhausorganist Michael Schönheit, Leipzig

SONNTAG, 26. JUNI 2016

„Freu dich sehr, o meine Seele!“ op. 30
Domorganist Johannes Trümpler, Dresden

SONNTAG, 28. AUGUST 2016

„Halleluja! Gott zu loben, bleibe meine
Seelenfreud!“ op. 52,3
Prof. Lionel Rogg, Amsterdam

SONNTAG, 30. OKTOBER 2016

„Ein feste Burg ist unser Gott“ op. 27
Domorganist Thomas Sauer, Berlin

SAMSTAG, 19. NOVEMBER 2016

„Wachet auf, ruft uns die Stimme“ op. 52,2
Domorganist Dominique Sauer, Osnabrück

CANTATE DOMINO

SAMSTAG, 13. FEBRUAR 2016, 18:00 UHR ZUM ERSTEN FASTENSONNTAG (IN DER KRYPTA)

► **Die Fürstliche Laute**

Werke für Laute solo von Johann Sebastian Bach
und Silvius Leopold Weiss
Suzanne van Os, Laute

SAMSTAG, 20. FEBRUAR 2016, 18:00 UHR ZUM ZWEITEN FASTENSONNTAG (IN DER KRYPTA)

Heinrich Ignaz Franz von Biber (1644-1704)

► **Rosenkranzsonaten für Violine solo Die „schmerzhaften Sonaten“**

Nr. 6 Leiden Christi Am Ölberg

Nr. 7 Christi Geißelung

Nr. 8 Die Dornenkrönung

Nr. 9 Der Kreuzweg

Nr. 10 Die Kreuzigung

Nr. 11 Die Auferstehung

*Hans-Joachim Berg und Christine Rox,
Barockvioline*

SAMSTAG, 27. FEBRUAR 2016, 18:00 UHR ZUM DRITTEN FASTENSONNTAG

► **Evocation – Anrufung**

Orgelwerke von Jan Pieterszoon Sweelinck,
Johann Sebastian Bach, César Franck,
Christian von Blohn und Thierry Escaich
Christian von Blohn, Orgel

SAMSTAG, 5. MÄRZ 2016, 18:00 UHR ZUM VIERTEN FASTENSONNTAG

Claudio Monteverdi (1567-1643)

► **Selva morale e spirituale** (Auszüge)

Agostino Steffani (1654-1728)

Stabat mater

Capella Spirensis

SAMSTAG, 12. MÄRZ 2016, 18:00 UHR ZUM FÜNFTEN FASTENSONNTAG

► **Meinen Jesum laß ich nicht**

Choralkantaten für gemischten Chor und Orgel von
Max Reger (zum 100. Todestag)
und Werke für Chor a cappella von Heinrich Schütz,
Johann Kuhnau und Felix Mendelssohn Bartholdy

Speyerer Kantorei

Christian Schmitz, Orgel

Leitung: KMD Robert Sattelberger

SAMSTAG, 19. MÄRZ 2016, 18:00 UHR ZUM PALMSONNTAG

► **Hosanna dem Sohne Davids**

Heinrich Schütz: Lukaspassion, SWV 480

Chormusik zum Palmsonntag und der Karwoche von
Max Reger, Thomas Weelkes, Michael Haydn, u.a.

Vocalensemble Frankfurter Dom

Leitung: Andreas Boltz

SAMSTAG, 28. MAI 2016, 18:00 UHR

► **Gloria in excelsis Deo**

Gloria-Vertonungen von Benjamin Britten,
Bob Chilcott, Malcolm Archer und
Christopher Tambling u.a.

Motetten von Felix Mendelssohn Bartholdy,
Camille Saint-Saëns, Douglas Coombes, u.a.

*Jugendkantorei und Kammerchor der Chor-
Singschule Himmelfahrt, Mülheim an der Ruhr*

Claudia Janssen-Schepp, Chororgel

Christoph Keggenhoff, Orgel

Leitung: Prof. Werner Schepp

SAMSTAG, 16. JULI 2016, 18:00 UHR

► **Frohlocket ihr Völker auf Erden! – Chormusik der Romantik**

Jugendkonzertchor der Chorakademie Dortmund

Leitung: Felix Heitmann

Der Eintritt zu dieser Reihe ist frei.
Um eine Spende am Ausgang wird gebeten.

KONZERTÜBERSICHT

Samstag, 13. Februar, 18:00 Uhr CANTATE DOMINO
(Krypta) – Die Fürstliche Laute

Samstag, 20. Februar, 18:00 Uhr CANTATE DOMINO
(Krypta) – Rosenkranzsonaten für Violine solo

Samstag, 27. Februar, 18:00 Uhr CANTATE DOMINO
Evocation – Anrufung

Samstag, 5. März, 18:00 Uhr CANTATE DOMINO
Claudio Monteverdi: Selva morale e spirituale (Auszüge)
Agostino Steffani: Stabat mater

Samstag, 12. März, 18:00 Uhr CANTATE DOMINO
Meinen Jesum laß ich nicht

Samstag, 19. März, 18:00 Uhr CANTATE DOMINO
Hosanna dem Sohne Davids

Sonntag, 10. April, 20:00 Uhr ORGELZYKLUS
Domorganist Markus Eichenlaub, Speyer

Sonntag, 24. April, 20:00 Uhr ORGELZYKLUS
Domorganist Tobias Aehlig, Paderborn

Mittwoch, 4. Mai, 20:00 Uhr ORGELZYKLUS
Christoph Keggenhoff, stellvertr. Domorganist, Speyer

Sonntag, 8. Mai, ab 14:30 Uhr KONZERT
6. Speyerer Orgelspaziergang

Freitag, 20. Mai, ab 20:00 Uhr KONZERT
Kult(o)urnacht

Mittwoch, 25. Mai, 20:00 Uhr ORGELZYKLUS
Gewandhausorganist Michael Schönheit, Leipzig

Samstag, 28. Mai, 18:00 Uhr CANTATE DOMINO
Gloria in excelsis Deo – Gloria-Vertonungen

Samstag, 4. Juni, 20:00 Uhr KONZERT
Rosengarten Mannheim, Musensaal
Franz Schubert: Ouvertüre und Zwischenaktmusiken
zu „Rosamunde“, Messe in es-Dur, D 950

Sonntag, 26. Juni, 20:00 Uhr ORGELZYKLUS
Domorganist Johannes Trümpler, Dresden

Freitag, 15. Juli, 20:00 Uhr KONZERT
Kathedralklänge:
Bruckner in den Domen V

Samstag, 16. Juli, 18:00 Uhr CANTATE DOMINO
Frohlocket ihr Völker auf Erden!

Sonntag, 28. August, 20:00 Uhr ORGELZYKLUS
Prof. Lionel Rogg, Amsterdam

Sonntag, 30. Oktober, 20:00 Uhr ORGELZYKLUS
Domorganist Thomas Sauer, Berlin

Samstag, 19. November, 20:00 Uhr ORGELZYKLUS
Domorganist Dominique Sauer, Osnabrück

INTERNATIONALE MUSIKTAGE SPEYER
Samstag, 17. September bis Montag, 3. Oktober





Domkapellmeister Markus Melchiori
Domkantor Joachim Weller
Domorganist Markus Eichenlaub
Stellv. Domorganist Christoph Keggenhoff

Geschäftsstelle der Dommusik:
Constanze Kraus

Hasenpfehlstr. 33b
67346 Speyer
Telefon: 06232/100 93-10
Fax: 06232/100 93-19
dommusik@bistum-speyer.de

www.dommusik-speyer.de
facebook.com/die.dommusik.speyer

VORVERKAUF

Die Abendkasse öffnet 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn. Ermäßigte Eintrittskarten für Schüler, Studierende und Schwerbehinderte.

Sondertarif für Schüler und Studierende: Eintrittskarten, die zehn Minuten vor Vorstellungsbeginn noch nicht verkauft worden sind, können von dieser Personengruppe zum Sonderpreis von fünf Euro erworben werden. Dies gilt für alle angebotenen Kategorien.

KARTEN FÜR KONZERTE:

*Online-Buchung auf www.reservix.de,
Ticket-Hotline: 01806/700733 (rund um die Uhr,
0,14 €/Minute aus dem deutschen Festnetz,
aus dem Mobilfunknetz höchstens 0,42 €/Minute)
bei der Tourist-Information der Stadt Speyer,
Maximilianstr. 13, 67346 Speyer oder bundesweit bei allen
ReserviX-Vorverkaufsstellen.*